lavery
Avocats

# Léonie Gagné

**Avocate principale**



Léonie Gagné est membre du groupe Litige du bureau de Montréal de Lavery Avocats. Sa pratique se concentre principalement dans les domaines du droit des assurances, de la responsabilité du fabricant et du vendeur ainsi que de la responsabilité civile et professionnelle. Elle agit tant en demande qu'en défense.

M$^{e}$ Gagné a un vif intérêt pour les progrès technologiques qui sont susceptibles d'avoir des répercussions sur l'industrie de l'assurance et la responsabilité des personnes et des fabricants au Québec. Plus particulièrement, depuis plusieurs années, elle suit l'évolution de la législation, tant au niveau local qu'international concernant les véhicules autonomes et se passionne généralement pour tout ce qui se rattache à la conduite des véhicules automatisés.

Avant d'entreprendre ses études en droit, M$^{e}$ Gagné s'est consacrée pendant plus de dix ans à une carrière professionnelle de danseuse de ballet classique à Toronto. Lors de celle-ci, elle a notamment performé pour le prestigieux Ballet national du Canada pendant plusieurs saisons.

En 2010, elle a complété un certificat en relations publiques à la *Ryerson University* de Toronto et, en 2011, suivant sa retraite officielle du monde des arts, M$^{e}$ Gagné a reçu une importante bourse d'études du Centre de ressources et transition pour danseurs pour la soutenir lors de ses études en droit.

## Publications

- Tableau des modifications au Code de procédure civile « Déroulement de l'instance – Règles de procédure simplifiées pour la Cour du Québec »
- *Léonie Gagné et Jonathan Lacoste-Jobin - Jamais deux sans trois : la survenance d'un sinistre demeure l'une des conditions essentielles au déclenchement de l'obligation de défendre de l'assureur*, ChADPresse, juin 2018
- *« Sauver les meubles »* ou *« l'obligation des assurés de minimiser leur dommages »*, ChADPresse, septembre 2017
- *Une cueillette d'information approfondie peut porter ses fruits*, ChADPresse, décembre 2016
- *La renonciation au droit de l'assureur de nier couverture*, ChADPresse, mars 2016

## Formation

- LL.B., Université du Québec à Montréal, 2014
- Certificat en relations publiques, *Ryerson University*, Toronto, 2010

## Conseils et associations

- Association du Jeune Barreau de Montréal
- Association des femmes en assurance de Montréal
- *Canadian Actors' Equity Association (CAEA)*, 2002 à 2015
- *Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists (ACTRA)*, 2007 à 2015
- Centre de ressources et transition pour danseurs (CRTD), 2001-2012